



1947 LES DÉMONS DE LA LIBERTÉ (Brute Force) de Jules Dassin avec Burt Lancaster



1948 LA CITÉ SANS VOILES de Jules Dassin avec Dorothy Hart



1948 ILS ÉTAIENT TOUS MES FILS (All my Sons) d'Irving Reis avec Lisa Horton, B. Lancaster



1949 LE MUSTANG NOIR (Red Canyon) de George Sherman avec Ann Blyth



1949 ENTRÉE ILLÉGALE (Illegal Entry) de Frederick De Cordova avec Marta Toren



1949 LA FILLE DE LA PRAIRIE (Calamity Jane and Sam Bass) de G. Sherman avec Dorothy Hart



1949 JOHNNY STOOL PIDGEON de William Castle avec Shelley Winters



1950 L'ARAIGNÉE (Woman in Hiding) de Michael Gordon avec Ida Lupino



1950 CHASSE AUX ESPIONS (Spy Hunt) de George Sherman avec Marta Toren



1950 REPORTAGE FATAL (Shakedown) de Joseph Pevney avec Anne Vernon



1951 THE LADY FROM TEXAS de Joseph Pevney avec Mona Freeman



1952 STEEL TOWN de George Sherman avec John Lund, Ann Sheridan



1952 MODELS, INC. de Reginal Le Borg avec John Howard, Coleen Gray



1953 ROAR OF THE CROWD de William Beaudine avec Helene Stanley



1953 SPACEWAYS de Terence Fisher avec Eva Bartok



1953 JENNIFER (Jennifer) de Joel Newton avec Ida Lupino



1955 FEMMES EN PRISON (Women's Prison) de Lewis Seiler avec Jean Sterling



1954 TANGANYKA (Tanganyka) d'André De Toth avec Ruth Roman, Van Heflin



1954 ICI BRIGADE CRIMINELLE (Private Hell 36) de Don Siegel avec Dorothy Malone



1954 LA MONTAGNE JAUNE (The Yellow Mountain) de Jesse Hibbs avec Lex Barker



1956 LA FEMME DU HASARD (Flame of the Islands) d'Edward Ludwig avec Yvonne de Carlo



1956 BLACKJACK KETCHUM, DESPERADO d'Earl Bellamy avec Angela Stevens



1956 L'ÉTOILE BRISÉE (The Broken Star) de Lesley Selander avec Bill Williams



1956 LA CINQUIÈME VICTIME (While the City sleeps) de F. Lang avec Sally Forrest, D. Andrews



1957 SIERRA STRANGER de Lee Sholem avec Gloria McGehee



1962 GARÇONNIÈRE POUR QUATRE (Boy's Night out) de Michael Gordon avec Kim Novak



1962 FOUURES SUR BABYLONE (Le Sette Folgori di Assur) de S. Amadio avec Jocelyn Lane



1968 PANIQUE DANS LA CITÉ (Panic in the City) d'Eddie Davis



1969 DISTRICT ATTORNEY (D. A. Murder One) de Boris Sagal avec R. Conrad, Diane Baker



1971 UN PETIT JEU (A little Game) de Paul Wendkos avec Ed Nelson



1972 LE COUP (The Heist) de Don McDougall avec Colin Higgins



1973 SNATCHED de Sutton Roley avec John Saxon, Leslie Nielsen



1979 KRAMER CONTRE KRAMER (Kramer vs Kramer) de Robert Benton avec Dustin Hoffman



1978 UN MARIAGE (A Wedding) de Robert Altman avec Mia Farrow



1979 DOUBLE NÉGATIVE (Deadly Companion) de George Bloomfield avec Susan Clark



1981 À L'EST D'ÉDEN (East of Eden) d'Harvey Hart avec Jane Seymour



1982 THE WILD WOMEN OF CHASTITY GULCH de Philip Leacock avec Joan Collins



1987 LES ROSES DE LA VENGEANCE (Roses are for the Rich) de Michael Miller avec Lisa Hartman



1987 MONSTER IN THE CLOSET de Bob Dahlin avec Paul Walker



1987 SENS UNIQUE (No Way out) de Roger Donaldson avec Will Patton, Gene Hackman



1991 TOO MUCH SUN de Robert Downey Sr avec Eric Idle, Leo Rossi